

## Libros recomendados

Luis María Pescetti

www.luispescetti.com

| LIBRO  | AUTOR                | EDITORIAL         | CONTENIDO   |
|--|----------------------|-------------------|---|
| Del topito Birolo y de todo lo que pudo haberle caído en la cabeza | Holzwarth & Erlbruch | SEP               |   |
| Yo   | Philip Waechter      | Lóquez            |   |
| Madrechillona  | Jutta Bauer          | Lóquez            |   |
| El libro apestoso  | Babette Cole         | Ed. Destino       |   |
| Todo doble   | Babette Cole         | Ed. Destino       | Divorcio y humor  |
| ¡Mamá puso un huevo!   | Babette Cole         | Ed. Destino       |   |
| Olivia   | Ian Falconer         | FCE               |   |
| Casi   | Peter H. Reynolds    | Serres            |   |
| Como todo lo que nace  | Brami & Schamp       | Kókinos           |   |
| ¡Córrele!  | Marta Romo & Palomo  | Libros del Rincón |   |
| Cuentos infantiles políticamente correctos                         | James Finn Garner    | Circe             | Si bien está dirigido a un lector adulto, son versiones de los cuentos tradicionales contados con gran ironía y crítica hacia lo "políticamente correcto" |
| Historias de Franz   | Christine Nöstlinger | El barco de vapor |   |
| Querida Susi, querido Paul   | Christine Nöstlinger | El barco de vapor |   |
| Ben quiere a Anna  | Peter Härtling       | Alfaguara         | se cuenta el amor de un niño por una niña inmigrante en un contexto xenófobo.   |
| ¿Seguiremos siendo amigos?   | Paula Danziger       | Alfaguara         |   |
| Cuentos en verso para niños perversos                              | Roadl Dahl           | Alfaguara         | Cutnso clásicos en versiones desenfadadas, muy humorísticas   |
| Cuando Hitler robó el conejo rosa                                  | Judith Kerr          | Alfaguara         |   |
| Mi amigo Luki-live   | Christine Nöstlinger | Alfaguara         | una niña de 12 años enamorada de un niño de 13 años, que se liga con una chica de 23 años, que a su vez está de novia con uno mayor de treinta.           |
| El viejo John  | Peter Härtling       | Alfaguara         | la convivencia de una familia con un  |

|   |                           |                            |   |
|---|---------------------------|----------------------------|---|
|   |                           |                            | abuelo en sus últimos años de vida (se pone de novio, se enferma).  |
| La abuela   | Peter Härtling            | Alfaguara                  | la crianza que una anciana hace de su nieto que quedó huérfano, y cómo deben ajustar mutuamente sus tiempos   |
| Raros peinados  | Carlos Rodrigues Gesualdi | Alfaguara                  |   |
| Mi amigo el pintor                                    | Lygia Bojunga Nunes       | Norma                      | El suicidio de un amigo del niño narrador   |
| La estrella de Lisa                                   | Dubois & Gilson           | Ed. Destino                | Un niño y su amistad con Lisa, enferma terminal de cáncer   |
|   |                           |                            |   |
| Cuando el mundo era joven todavía                     | Jürg Schubiger            | Anaya                      |   |
|   |                           |                            |   |
| El hombre del techo                                   | Jules Feiffer             | Anaya                      |   |
| Cuando las piedras todavía eran pájaros               | Marjaleena Lembcke        | Lóquez Ediciones           |   |
|   |                           |                            |   |
| Todos los soles mienten                               | Esteban Valentino         | Alfaguara                  |   |
| Hermano en la tierra                                  | Robert Swindells          | FCE                        |   |
| Las brujas  | Roadl Dahl                | Alfaguara                  |   |
| El ladrón   | Jan Needle                | FCE                        |   |
| El niño que vivía en las estrellas                    | Jordi Sierra i Fabra      | Alfaguara                  |   |
| Campos de fresas                                      | Jordi Sierra i Fabra      | SM                         |   |
| Caminar dos lunas                                     | Sharon Creech             | Sudamericana               |   |
| Viaje   | Patricia MacLachlan       | Fondo de Cultura Económica | dos niños viven con sus abuelos porque su madre no soportó el peso de la maternidad y necesitó buscar otros caminos. Mismo tema que aparece, más dramáticamente |
| El ángel del abuelo                                   | Jutta Bauer               | Lóquez                     |   |
| Uno   | Christine Nöstlinger      | Alfaguara                  |   |
| El día que cambié a mi padre por dos peces de colores | Gaiman & McKean           | Norma                      |   |
| El libro triste                                       | Rosen & Quentin Blake     | Serres                     |   |

|                                   |                |           |   |
|-----------------------------------|----------------|-----------|---|
| La gran pregunta                  | Wolf Erlbruch  | Kókinos   | ¿para qué estamos aquí?   |
| No somos irrompibles              | Elsa Bornemann | Alfaguara | Cuentos de temática y tratamiento profundo, destaque, por ejemplo: <i>Mil grullas</i> : el amor de dos niños de Hiroshima, y la infinita nostalgia del recuerdo.                      |
| El libro de los chicos enamorados | Elsa Bornemann | Norma     | Poemas de amor para niños: declaraciones de amor, el primer amor, festejos del amor, amor ausente, amor enojado, amor reconciliado, amor roto, amor no correspondido, amor imposible. |
| Amorcitos sub-14                  | Elsa Bornemann | Alfaguara | Poemas, piropos, cartas, e-mails: secretos, declaraciones, rupturas, ausencias, alegrías.   |